

Тамбовское областное государственное автономное дошкольное  
образовательное учреждение «Центр развития ребенка- детский сад  
«Возрождение»

Принято

на педагогическом совете № 1  
от «29» августа 2024 г  
протокол № 1



«Утверждаю»

Директор ТОГАДОУ «Центр  
развития ребенка – детский сад  
«Возрождение»

 Л.В. Мирошниченко  
приказ № 84 от «29» августа 2024 г

**Рабочая общеобразовательная общеразвивающая  
программа дополнительного образования  
для детей дошкольного возраста  
«Ранняя коррекция речевых нарушений»**

(стартовый уровень)  
Возраст учащихся: 3-4 года  
Срок реализации: 1 год

**Автор-составитель:**  
Новокрещёнова М.В.,  
Сергунина Т.А.,  
учитель-логопед.

Тамбов  
2024

# Содержание

## **1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»**

### **1.1. Пояснительная записка**

- направленность;
- уровень сложности;
- новизну (если она есть);
- актуальность;
- педагогическую целесообразность;
- отличительные особенности;
- адресат программы;
- объем и сроки освоения программы
- особенности организации образовательного процесса

## **2. «Комплекс организационно-педагогических условий»**

### **2.1. Календарный учебный график реализации дополнительной программы**

#### **«Ранняя коррекция речевых нарушений»**

### **2.2. Условия реализации программы**

- Материально-техническое обеспечение программы
- Методическое обеспечение программы
- Литература

# **1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»**

## **1.1 Пояснительная записка.**

### **Направленность (профиль) программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ранняя коррекция речевых нарушений» имеет социально-гуманитарную направленность.

#### **Актуальность программы:**

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Среди них значительную часть составляют дети младшего и среднего дошкольного возраста, не овладевшие в нормативные сроки звуковой, лексико-грамматической стороной родного языка и связной речью. Имея полноценный слух и интеллект, они, как правило, не готовы к успешному усвоению образовательной программы Центра, в том числе, из-за недостаточного развития фонематического восприятия. С каждым годом растет количество детей с нарушениями речи различной степени тяжести, в том числе и детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР, ЗРР, дизартрия). Программа облегчает подготовку артикуляционного аппарата детей с нарушениями речевого развития к основным занятиям по коррекции звукопроизношения детей, дает возможность своевременно сформировать правильное звукопроизношение у детей 3-4 лет.

#### **Педагогическая целесообразность:**

Предпосылки для дальнейшего успешного обучения грамоте формируются в дошкольном возрасте. Установлено, что дошкольный возраст является оптимальным для воспитания особой (высшей) формы фонематического слуха - фонематического восприятия, развития лексико-грамматической стороны и связной речи. Непосредственная образовательная деятельность по логопедии направлена на всестороннее развитие ребенка: совершенствование его речи, овладение коммуникативными навыками, совершенствование двигательных функций и умение ориентироваться в окружающем мире (использование упражнений по логоритмике Железновых, Костылёвой), что не только помогает решать оздоровительные, образовательные (познавательные), воспитательные и коррекционные задачи, но и является профилактикой речевых нарушений.

В рамках дополнительной образовательной программы «Ранняя коррекция речевых нарушений» раннее выявление детей с речевыми нарушениями, а также профилактика нарушений речи у дошкольников 3-4 лет, что в свою

очередь, повышает эффективность успешного воспитания, развития и обучения детей в Центре. Кроме того, в данной программе включены логоритмические упражнения, которые играют стимулирующую роль на развитие и функционирование речевых зон коры головного мозга, так как процесс овладения звуковым составом слова, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, которое выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Программа «Ранняя коррекция речевых нарушений» включает в себя здоровьесберегающие технологии и логоритмические упражнения, что благотворно влияет на весь организм ребенка, способствует эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, расширения словарного запаса детей дошкольного возраста. Рабочая программа базируется на основных положениях программ и методических пособий: - Программа и методические рекомендации «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.В. Филичевой и Г. В. Чиркиной; - «Научите меня говорить правильно» О. И. Крупенчук - «Логопедические распевки» Н.Г.Гавришевой, Н.В.Нищевой; - «Весёлаялогоритмика» Е.С Железновой С. С Железнов; - Методические пособия «Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей» М.Н.Щетинина; - «Психогимнастика» М. И. Чистяковой; - «Пальчиковые игры и упражнения: Массаж карандашами» Т.В.Пятница, «Фонетическая ритмика» Н.Ю. Костылёва.

**Адресат программы:** Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа социально-гуманитарной направленности «Ранняя коррекция речевых нарушений» предназначена для детей в возрасте 3-4 лет.

**Уровень усвоения программы:** «Стартовый» (ознакомительный)

**Формы обучения :**

Формы обучения – очная

**Особенности организации образовательного процесса**

Набор детей в группы осуществляется из детей ТОГАДОУ «Центр развития ребёнка- детский сад «Возрождение».

Цель и задачи определяют систему психолого-педагогических принципов:

- ❖ Личностно-ориентированные принципы, принцип адаптивности
- ❖ Системности и доступности
- ❖ Непрерывности
- ❖ Гумманности и реалистичности

- ❖ Принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования возрастным особенностям детей;
- ❖ Принцип постепенности подачи учебного материала;

Дополнительная общеразвивающая программа «Ранняя коррекция речевых нарушений» составлена на основе программ: «Программа коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада» Н.В.Нищевой, Т.Б.Филичевой, Чиркиной, Т.В.Тумановой «Логопедическая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей»

**Цель программы** Коррекция и профилактика речевых нарушений у дошкольников 3-4 лет, развитие и совершенствование моторики органов артикуляции детей младшего и среднего дошкольного возраста, создание оптимальных условий для формирования полноценной фонетической системы языка у дошкольников 3-4 лет.

#### **Задачи программы:**

- ❖ Активизировать высшую психическую деятельность через развитие зрительного и слухового внимания и восприятия;
- ❖ Формировать и развивать лексико-грамматический строй речи и связную речь;
- ❖ Выбатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;
- ❖ Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции.
- ❖ Укреплять мышцы артикуляционного аппарата.
- ❖ Готовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных).
- ❖ Формировать умение слышать отдельные звуки в словах
- ❖ Развивать движения кистей и пальцев рук.
- ❖ Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания.
- ❖ Развивать фонематические представления и навыки.
- ❖

#### **Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.**

Срок реализации программы 9 месяцев (сентябрь – май). Продолжительность занятий: - в младшем дошкольном возрасте 3-4 лет – 15 минут проводится 2 раза в неделю, с сентября по май. Рабочая программа рассчитана на 1 учебный год. Учебный год распланирован на 66 подгрупповых и индивидуальных учебных занятий.

Структура образовательной деятельности по логопедии проводится по единой лексической теме в игровой форме. Занятие состоит из трех частей. Подготовительная часть – продолжается до 2х минуты. В этой части используется упражнения на развитие артикуляционной моторики и слухового внимания (артикуляционные упражнения, мимические упражнения, самомассаж, тренировка слухового внимания, памяти). Основная часть – занимает от 8 до 10 минут и включает в себя следующие виды упражнений: - на развитие силы голоса и артикуляции; - на формирование чувства ритма и темпа; - на развитие координации движений с речью; - на развитие тонких движений пальцев рук; - на развитие лексико-грамматического строя речи; - на развитие связной речи; - игры (статические, малоподвижные, подвижные). Заключительная часть – занимает от 2 до 3 минут, в которую входят упражнения на восстановление дыхания, снятия мышечного и эмоционального напряжения.

#### **Планируемые результаты освоения программы:**

- ❖ нормализуется речевое дыхание;
- ❖ улучшение артикуляции, уточняется артикуляция имеющихся звуков, вызываются по подражанию некоторые из отсутствующих звуков, создаётся база для успешной постановки звуков.
- ❖ улучшение фонематического слуха;
- ❖ улучшается ритмико-интонационная сторона речи;
- ❖ положительная динамика в развитие общей и мелкой моторики, координации движений;
- ❖ положительная динамика в формировании лексико-грамматического строя речи;
- ❖ расширение словарного запаса.
- ❖ формируется умение изменять силу и высоту голоса;

Несмотря на то, что все показатели очень индивидуальны, существуют следующие **нормы речевого развития детей 3-4 лет:**

- проговаривать собственные имя, отчество и фамилию;
- называть имена близких родственников и друзей;
- воспринимать образы и описывать увиденную ситуацию;
- говорить простыми предложениями, постепенно переходя на более сложные;

- распределять в своей речи предметы по группам: посуда (сковорода, стакан, тарелка, чашка), одежда (платье, куртка, юбка, штаны, футболка);
- находить признаки предмета: окно прозрачное, стол деревянный, яблоко вкусное;
- называть действия: дядя ест, кошка умывается, мальчик кричит;
- точно повторять услышанное;
- пересказывать мультфильм, сказку;
- в процессе речи разговаривать громко и тихо
- произносить большую часть звуков, за исключением сонорных («р», «л») и шипящих («ш», «щ»);
- хорошо понимать, о чем идет речь.

### **Объем и сроки освоения программы;**

Программа рассчитана на 1 год обучения. 1 год обучения – 66 занятий (с 15 сентября по 31 мая), занятия проводятся по 15 минут (для детей 3,4 лет). Занятия проводятся 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц (в сентябре 4 занятия, в январе- 6 занятий).

Структура занятий обязательно включает задания на развитие необходимых для развития речи психических функций: зрительное и пространственное восприятие, зрительное внимание и память, слуховое восприятие, фонематический слух, кинестетическое восприятие. Согласно современным научным представлениям, речь – это одна из самых сложных высших психических функций, участвующих в реализации психической деятельности человека. Она организует и связывает другие психические процессы (внимание, восприятие, память, мышление).

Каждое занятие содержит игровые задания на развитие речевого дыхания, артикуляционных мышц, элементы самомассажа лица и рук, фонетическую ритмику, пальчиковую гимнастику. Программный материал систематизирован и изучается в определённой последовательности: от простого к сложному. Важным условием реализации программы является психолого-педагогическая поддержка обучающихся, создание на занятиях комфортной атмосферы для развития индивидуальных способностей ребёнка.

Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребёнку, пробуждает положительные эмоции и положительную мотивацию к обучению.

## **«Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»:**

### **2.1 Календарный учебный график реализации дополнительной программы «Ранняя коррекция речевых нарушений»**

Начало учебного года 02 сентября, окончание учебного года 31 мая.  
Сроки проведения родительских организационных и тематических собраний -сентябрь, май.

Продолжительность учебного года 36 недель, продолжительность рабочей недели 5 дней.

Дни занятий: понедельник, среда, время занятий: понедельник 10.00-11.00, среда 16.00- 17.00.

Недельная образовательная нагрузка занятий- 2 часа.

Форма отчета-итоговые занятия.

Содержание программы позволяет в занимательной игровой форме развивать речь ребёнка, осуществлять коррекцию имеющихся отклонений речевого развития, проводить профилактику возможных нарушений речевого развития через развитие фонематического слуха, развитие координирующих движений (мелкой моторики), развития артикуляционной моторики, речевого дыхания.

Программа включает в себя следующие разделы:

- пальчиковая гимнастика
- дыхательная гимнастика
- игры и действия с предметами.
- фонетическая ритмика

Важным является достаточное развитие основных психических способностей: зрительное и пространственное восприятие, зрительное внимание и память, слуховое восприятие, слуховое внимание и память, кинестетическое восприятие. Таким образом задания на основе неречевого материала по развитию: зрительного, слухового, кинестетического и пространственного восприятия, зрительного внимания и памяти присутствуют на каждом занятии.

Содержание работы по формированию правильного звукопроизношения направлено на:

### **Развитие артикуляционного аппарата (3-4 года)**

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица и ротовой полости – артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

Мы правильно произносим различные звуки благодаря хорошей подвижности органов артикуляции, к которым относятся язык, губы, нижняя челюсть, мягкое нёбо.

## **Особенности развития речи детей 3- 4 лет**

### **Словарный запас**

Словарь, которым пользуется ребенок, доходит в этом возрасте до 2000 слов. Среди них все еще преобладают существительные и глаголы, также появляются в речи местоимения, наречия, числительные. Именно в 3-4 года начинается период детского словотворчества: малыши пытаются по-своему обозначать предметы и явления, используя слова, которых нет в родном языке.

Грамматический строй развивается у ребенка постепенно, в процессе речевой деятельности. Артикуляция также связана с работой многочисленных мышц, в

том числе жевательных, глотательных, мимических; процесс голосообразования происходит при участии органов дыхания (гортань, трахея, бронхи, лёгкие, диафрагма, межрёберные мышцы). Работа по развитию основных движений органов артикуляционного аппарата проводится в форме артикуляционной гимнастики. Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, участвующих в речевом процессе.

### **Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.**

Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

### **Формирование правильного речевого дыхания.**

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосовое звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи. одним выдохе ребенок может произнести небольшую фразу или произнести медленно цепочку из 4 звуков: а-у-и-о. В этот период совершенствуется речевой слух

детей. Они получают возможность различать слова, отличающиеся одной фонемой (палка – балка, мышка – мишка).

Развитие фонематического слуха опережает произносительные возможности детей, они, не умея произносить тот или иной звук, слышат его в чужой речи, замечают ошибку в произношении другого ребенка, начинают слышать свое ошибочное произношение.

### **Развитие фонематического слуха.**

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух.

При сформированности речевого звуко различения ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению. Которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще. Словоизменением основных частей речи дети уже в основном овладели.

Можно сказать, что грамматические формы продуктивных типов склонений и спряжений в этом возрасте применяются правильно. В то же время аграмматизмы встречаются потому что, дети переносят окончания продуктивных типов склонения на непродуктивные, как они это делали и на третьем году

жизни. Конечно, в данном возрасте таких ошибок все меньше и меньше.

По непродуктивному типу изменяются такие слова, как глаголы ехать, есть, расти, разносклоняемые существительные типа имя. Трудно детям различать окончания винительного падежа у одушевленных и неодушевленных существительных (чаще они применяют окончание, свойственное неодушевленному существительному: «Видели конь»), но бывают и ошибки в обратном перенесении: «Купи игрушечного поезда». Дети обычно склоняют несклоняемые существительные («без пальта пойду»). Категория рода существительных в основном усваивается к трем годам. Но ошибки в согласовании прилагательных с существительными могут остаться и в рассматриваемом периоде. Чаще всего встречается смешение окончаний женского и среднего рода («красивая платье», «зеленое трава»). Это связано с тем, что окончания многих прилагательных безударные, на слух воспринимаются плохо. Не справляются пока дети и со склонениями числительных («кошка с два котенка»), тем более что их в речи детей очень мало, как и причастий с деепричастиями.

### **Произносительная сторона речи**

Малыш с каждым днем говорит все более отчетливо и понятно для окружающих. Это связано с созреванием артикуляционного аппарата, что дает возможность ребенку правильно произносить те звуки, которые раньше у него не получались.

Сроки полного овладения нормальным звукопроизношением у разных детей различны: некоторые до 4 лет не успевают справиться с данной задачей, но есть дети, которые уже в 3 года овладевают нормальным звукопроизношением. Еще не считается речевым отставанием замена звука [P] («рука») на

[Л] («лука») и замена звука [Л] («лак») на мягкий [Л'] («ляк»). Если всосонорные звуки заменяются звуком [Й] («рука» - «йука»), то можно уже говорить о некотором отставании в появлении звуков данной группы. Свистящие и шипящие к 4 годам могут быть недостаточно дифференцированы; наблюдается смешение [С-Ш], [З-Ж], [С'-Щ]. Есть у детей 3-4 лет трудности управления своим голосовым аппаратом: малыши подчас говорят очень громки, не замечая этого. Дети неплохо перенимают интонацию и верно подражают взрослым при пересказе сказок. Речевое дыхание в данном возрасте удлиняется, на одном выдохе ребенок может произнести небольшую фразу или произнести медленно цепочку из 4 звуков: а-у-и-о. В этот период совершенствуется речевой слух детей. Они получают возможность различать слова, отличающиеся одной фонемой (палка – балка, мышка – мишка). Развитие фонематического слуха опережает произносительные возможности детей, они, не умея произносить тот или иной звук, слышат его в чужой речи, замечают ошибку в произношении другого ребенка, начинают слышать свое ошибочное произношение.

### **Связная речь**

Речь ребенка трех-четырех лет ситуативна, он еще не владеет монологической речью, поэтому пересказ сказок, небольших рассказов ему пока не доступен. Дети пользуются простыми предложениями, состоящими из 4-5 слов. В этом возрасте ребенок еще не может самостоятельно рассказать о событиях, которые он видел. Трудно малышам описать содержание сюжетной картины. Чаще всего он называет предметы, людей, животных, а также перечисляет действия, которые они совершают. Пересказ небольшой сказки возможен, но это скорее рассказ наизусть. Дело в том, что у детей в этом возрасте очень хорошая память, и знакомую сказку они просто помнят. Многие дети данного возраста поражают своих родителей способностью запоминать длинные стихотворные сказки. Поощрять заучивание недоступных для понимания стихотворных текстов нужно, так как многократное произнесение их вслух помогает развивать языковое чутье ребенка, обогащает его словарный запас, улучшает звукопроизношение. Другое дело, что подобная «гениальная память» в таком возрасте – обычное явление, и относиться к этой способности детей как к выдающейся не стоит (а тем более демонстрировать своего ребенка другим взрослым). Как раз неумение запомнить ту же «МухуЦокотуху» нужно рассматривать как тревожный сигнал. Если в этом виноваты родители (не читают детям), это нужно срочно исправлять, а если после многократных повторений ребенок не в состоянии декламировать наизусть детские стихи и потешки, тут надо насторожиться.

### **Методы и приемы обучения (3-4 года)**

**1** Методы и приемы обогащения и уточнения словаря: показ с названием; многократное повторение нового слова или фразы; объяснение назначения предмета; использование педагогом нового слова в сочетании с разными

знакомыми детям словами; поручения, предполагающие ответ действием (найди, принеси, дай, сделай).

**2** Методы и приемы активизации словаря: вопросы и ответы, дидактические упражнения; договаривание детьми нужных слов; сочетание показа и объяснений воспитателя с игрой детей; поручения, требующие от ребенка развернутого ответа.

**3** Методы и приемы развития слухового восприятия: музыкально-дидактические игры (тихо- громко, быстро-медленно); словесные игры; музыкально-ритмические упражнения; словесные игры.

**4** Методы и приемы формирования правильного звукопроизношения: Артикуляционные упражнения; мимические упражнения; упражнения на звукоподражания; использование звуков-«песенок»; словесные игры; упражнения для развития речевого дыхания.

**5** Методы и приемы, развивающие понимание речи и навыки связной речи: рассказывание стихов и потешек; имитационные упражнения, сопровождаемые речью; сюжетные игры с игрушками; рассматривание картин с последующей беседой; игры с сюжетными картинками; упражнения на различение звуков речи.

Содержание рабочей программы предусматривает интегрированные подходы в организации коррекционно-педагогического процесса, взаимодействие ребёнка сокружающей средой, поэтапную практическую и продуктивную деятельность по достижению поставленной цели в работе с детьми – логопатами.

Методы и приемы формирования правильного звукопроизношения: артикуляционные упражнения; мимические упражнения; упражнения на звукоподражания; использование звуков «песенок»; словесные игры; упражнения для развития речевого дыхания. вопросы и ответы, дидактические упражнения; договаривание детьми нужных слов; сочетание показа и объяснений педагога с игрой детей.

В разделе “Пальчиковая гимнастика” дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, улучшают координацию движения пальцев и кистей рук, развивают мускульную и тактильную память, а веселые стишки помогают ученикам снять моральное напряжение. На пальцах и на ладонях есть “активные точки”, массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. Данные упражнения способствуют поддержанию хорошего тонуса.

В разделе “Игры и действия с предметами” для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре.

В разделе “Дыхательная гимнастика” упражнения помогут укрепить дыхательную мускулатуру, развивать речевое дыхание, что обеспечивает правильное произношение.

В разделе «Фонетическая ритмика» система специальных упражнений, сочетающая речь и движение, где проговаривание речевого материала (звуков, слогов, текстов) сопровождается движениями (рук, ног, головы, корпуса). Занятия фонетической ритмикой помогут сформировать фонетически правильную речь

## 2.2

### Календарно-тематическое планирование.

месяц	тема	Задачи, содержание
сентябрь	обследование	Выявить уровень развития речи
	Осень	1. Развивать слуховое внимание. Упр. «Слушай - не зевай». 2. Развивать артикуляционную моторику. Упр. «Сказка о веселом язычке». 3. Развивать зрительное внимание. Упр. «Найди такой же листочек». 4. Уточнять и обогащать словарь. Упр. «Что пропало». 5. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая
	Овощи	1. Тренировать мышц артикуляционного аппарата. Упр.: «Улыбка», «Шарик», «Бублик». 2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Однажды хозяйка...». 3. Упражнение на развитие фонематического слуха. «Угадай, на чём играю». 4. Упражнения на развитие речевого дыхания. Упр. «Комар», «Загоним мяч в ворота», «Посадим бабочку на цветок». 5. Развивать силу голоса. Упр. «Иди с нами играть» 6. Формировать лексико-грамматический строй речи. Игра «Один-Много». 7. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С
	Фрукты	1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Улыбка», «Заборчик», «Иголочка». 2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Танины игрушки» 3. Упражнение на развитие фонематического слуха. «Угадай, что делают». 4. Упражнения на развитие речевого дыхания. «Часики», «Футбол».

		<p>5.Развивать силу голоса. Упр. «Громко-тихо».</p> <p>6.Формировать лексико-грамматический строй речи. Пополнять словарь глаголов. Игра «Назови ласково». 7. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.</p>
октябрь	Ягоды	<p>1. Артикуляционная гимнастика: «Часики», «Качели», «Вкусное варенье». 2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Построй такую же фигуру». 3. Упражнение на развитие речевого дыхания. «Гудок». 4. Развить силу и высоту голоса. Упр. «Тише, мышцы». 5. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.</p>
	Деревья	<p>1. Артикуляционная гимнастика. Упр: «Спрячь язык», «Пароход гудит», «Киска сердится». 2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «В лесу». 3. Упражнение на развитие фонематического слуха. «Слушай - не зевай». 4. Упражнение на развитие речевого дыхания. «Заблудились мы в лесу». 5.Развивать силу и высоту голоса. Упр. «Тихогромко». 6. Формировать лексико-грамматический строй речи. Игра «Объясни словечко». 7. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой фонетическая ритмика по Костылёвой.</p>
	Игрушки	<p>1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Качели», «Орешек», «Болтушка». 2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Мальчик с пальчик...», «Мама мишек будит рано...». 3. Упражнение на развитие фонематического слуха. «Слушай - не зевай». 4. Упражнение на развитие речевого дыхания. «Кукла плачет». 5. Развивать силу и высоту голоса. Упр. «Дует ветер». 6. Формировать лексико-грамматический строй речи. Упр. «Повтори». 7. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой-Костылёва</p>
ноябрь	Дикие животные	<p>1.Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Зайчик», «Сердитый волк», «Мишка слизывает мёд». 2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Мальчик с пальчик...», «Мама мишек будит рано...». 3. Упражнение на развитие фонематического слуха. «Угадай, кто кричит». 4. Упражнение на развитие</p>

		<p>речевого дыхания. «Зайка скачет». 5. Развить силу и высоту голоса. Упр. «Дует ветер» 6. Формировать лексико-грамматический строй речи. Упр. «Повтори». 7. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой по Костылёвой.</p>
	Домашние животные	<p>1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Лошадка», «Остановить лошадку». 2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Покусает» (с прищепками). 3. Упражнение на развитие фонематического слуха «Ферма». 4. Игра «Что нужно животному?» Составление предложений по образцу логопеда. 5. Игра «Кто живет в домике?» Усвоение категории предложного падежа с предлогом в; существительных с обобщающим значением. 6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой по Костылёвой.</p>
	Домашние птицы	<p>1. Артикуляционная гимнастика.: Упр.: «Индюки», «Чистим зубки», «Валик». 2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Гуси». 3. Упражнения на развитие фонематического слуха: «Голосок». 4. Упражнение на развитие речевого дыхания «Птицеферма». 5. Формировать лексико-грамматический строй речи. Учить понимать значение вопроса «чем?» 6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой:</p>
декабрь	Здравствуй Зимушка Зима	<p>1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Сосулька», «Санки-ледянки». 2. Пальчиковая гимнастика. Игра «Мы во двор пошли гулять» Н. Нищевой. 3. Упражнение на развитие фонематического слуха, интонационной выразительности «Ох и Ах». 4. Упражнение на развитие речевого дыхания «Согреем ручки». 5. Расширять словарный запас по теме «Зима». 6. Игра «Ответь правильно». Закреплять умение отвечать на вопросы логопеда полным предложением. 7. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой</p>
	Зимние забавы	<p>1. Пальчиковая гимнастика. «Лепим снеговика» 2. Упражнения на развитие фонематического слуха. Повторить слова. Упр. «Ответь правильно». 3. Упражнения на развитие речевого дыхания. Упражнение «Нырятьщики» 4. Развивать силу и высоту голоса, выразительность речи. Упр.</p>

		«Снежная зима». 5. Формировать лексико-грамматический строй речи. Упр. «Что лишнее?» . 6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.
	Новый Год	«Новый год» 1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Иголочка», «Горка». 2. Пальчиковая гимнастика. «Подарки». 3. Упражнения на развитие фонематического слуха. 4. Упражнения на развитие речевого дыхания. «Хлопушка». 5. Формировать лексико-грамматический строй речи. Игра «Назови предметы». Составление предложений с союзом и. 6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой.
Январь, февраль	Одежда	1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Лопата», «Накажем непослушный язычок», «Иголочка». 2. Пальчиковая гимнастика. 3. Упражнения на развитие фонематического слуха. Упражнение «Игра с язычком». «Постучи карандашом». 4. Упражнения на развитие речевого дыхания. «Ветер качает белье». 5. Формировать лексико-грамматический строй речи. Игра «Оденем куклу Таню на прогулку». 6. «Куда наденем?» Практическое употребление в речи предлога на. 7. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Весел
	Дом	1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Моем окна», «Красим крыльцо», «Красим потолок». 2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Строим дом» 3. Упражнение на развитие фонематического слуха «Дятел». 4. Игра «Что нужно домику?» Составление предложений по образцу логопеда. 5. Игра «Что есть в домике?» Усвоение категории предложного падежа с предлогом в; существительных с обобщающим значением. 6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «В
	Человек	1. Артикуляционная гимнастика «Сказка о веселом язычке». 2. Развивать общую и мелкую моторику (стихотворение «Есть на пальцах наших ногти»). 3. Развивать связную речь «Какое слово не подходит. Объясни, почему?». 4. Формировать лексико-грамматический строй речи «Чем мы...». 5. Активизировать словарь по изучаемой теме «Чего

		у тебя и сколько?». 6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой
	Семья	1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Блинчик», Бублик», «Вкусное варенье». 2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Этот пальчик», считалка «Мяч». 3. Упражнения на развитие фонематического слуха: «Голосок», «Колыбельная Любе». 4. Упражнение на развитие речевого дыхания «Стирка». 5. Формировать лексико-грамматический строй речи. Научить понимать значение вопроса «чем?». 6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.
	Транспорт	1. Артикуляционная гимнастика. «Самолёт летит», «Пароход гудит», «Лодочка» 2. Выполнять движения в соответствии с текстом потешки «На лошадке ухали...» И. Токмаковой 3. Упражнения на развитие фонематического слуха. Упр. «Кораблики» 4. Упражнения на развитие речевого дыхания. Упражнение «Божья коровка» 5. «Пальчиком показывай, про самолет рассказывай». Учить детей определять пространственное расположение частей предмета. 6. Формировать лексико-грамматический строй речи. Назвать все виды транспорта. 8.«Едем в гости». Усвоение категории предложного падежа с предлогом на. 9. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «В
	Профессии	1. Артикуляционная гимнастика: «Улыбка»- «Хоботок», «Лошадка». 2. Пальчиковая гимнастика «Строим дом». 3. Упражнения на развитие фонематического слуха. Упр. «Футбол». 4. Упражнения на развитие речевого дыхания. Упражнение «Сдуй снежинку». 5. Развивать связную речь. «Что делает человек, который работает...». 6. Формировать лексико-грамматический строй речи «Один-много». 7. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С
	Защитники отечества	1. Артикуляционная гимнастика. «Гудим как самолет», «Пулемет». 2. Развивать ориентацию в пространстве «Выполний команду». 3. Упражнения на развитие фонематического слуха.

		Упр. «Что звучит?». 4. Формировать лексико-грамматический строй речи «Один много». 5. «Отгадай загадку». Развитие логического мышления и слуховой памяти. 6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.
март	Мебель	1. Артикуляционная гимнастика «Сказка о веселом язычке». 2. Развивать фонематический слух «Что звучит». 3. Закреплять названия предметов мебели «Назови предмет на картинке». 4. Учить детей правильно использовать предлог под «Что находится под...». 5. Расширять словарь прилагательных. Упр. «Какой?». 6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «
	Мамин день	1. Артикуляционная гимнастика. «Чистим зубки», «Выталкиваем язычком верхние и нижние зубки». 2. Пальчиковая гимнастика «Подарок для мамы». 3. Упражнения на развитие фонематического слуха. Упр. «Угадай, кто я». 4. Уточнять и активизировать словарный изучаемой теме: «Запомни и повтори». 4. Формировать лексико-грамматический строй речи «Назови ласково». 5. Самомассаж «Улыбка». 6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.
	Домашние помощники	1. Артикуляционная гимнастика. «Улыбка», «Хоботок», «Парус». 2. Активизация и расширение словаря по теме «Мебель». Упр. «Отгадай загадки». 3. Упражнения на развитие фонематического слуха. Упр. «Кораблики» 4. Развивать фонационное дыхание «Веселая песенка». 5. Формировать лексико-грамматический строй речи. Упр. «Сосчитай-ка». 6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.
	Весна	1. Артикуляционная гимнастика. «Шипит змея», «Песенка водички». 2. Уточнить признаки весны «Когда это бывает». 3. Упражнение на развитие продолжительного плавного выдоха. Упражнение «Дуют ветры сильные, дуют ветры слабые». 4. Пальчиковая гимнастика «Бегут ручьи». 5.

		<p>Формировать лексико-грамматический строй речи. Упражнение «Назови ласково». 6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С</p>
апрель	Первые цветы	<p>1. Артикуляционная гимнастика. «Лошадка», «Остановить лошадку», «Лопата». 2. Выполнять движения в соответствии с текстом потешки «Одуванчики...». 3. Упражнения на развитие фонематического слуха. Упр. «Кораблики» 4. Упражнения на развитие речевого дыхания. Упражнение «Божья коровка» 5. Формировать лексико-грамматический строй речи. Упр. «Назови цветы», «Один-много». 6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.</p>
	Перелётные птицы	<p>1. Артикуляционная гимнастика. «Спрячь язык», «Пароход гудит», «Киска сердится». 2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Ласточка». 3. Упражнение на развитие фонематического слуха. «Кто как кричит?». 4. Упражнение на развитие речевого дыхания. «Веселая песенка». 5. Развивать силу и высоту голоса. Упр. «Эхо». 6. Формировать лексико-грамматический строй речи. Игра «Объясни словечко». 7. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С</p>
	Космос	<p>1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Самолёт летит», «Пароход гудит», «Лодочка» 2. Развивать слуховое внимание и восприятие «Найди отличия». 3. Самомассаж «Послушные пальчики». 4. Формировать лексико-грамматический строй речи «Сосчитай-ка». 5. Расширять словарь по изучаемой теме «Подскажи словечко». 6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой:</p>
	Посуда	<p>1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Чашечка», «Пирожок». 2. Пальчиковая гимнастика. «Посуда» Н. Нищевой 3. Упражнения на развитие речевого дыхания. «Чайник пытит». 4. Чтение с выражением отрывка стихотворения К. Чуковского «Федорино горе». 5. Формировать лексико-грамматический строй речи. Игра «Назови</p>

		предметы». Составление предложений с союзом и. 6. Игра «Найди посуду». Практическое употребление в речи предлога на. 7. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой.
	Продукты	1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Орешек», «Пирожок», «Вкусное варенье». 2. Пальчиковая гимнастика. «Мы тесто месили...». 3. Упражнения на развитие фонематического слуха «Угадай, кто я». 4. Формировать лексико-грамматический строй речи. Игра «Из чего - какой», «Что где лежит?». 5. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.
май	Рыбы	1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Качели», «Часики», «Валик», «Блинчик». 2. Активизировать словарь по данной теме «Что не бывает?». 3. Учить детей выполнять игровой самомассаж. 4. Учить образовывать имена существительные в форме родительного падежа единственного числа «Доскажи словечко». 5. Развивать фонематический слух, слуховое внимание, зрительную память «Повтори». 6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «
	Насекомые	1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Комар», «Жук». 2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Пчелы». 3. Упражнение на развитие фонематического слуха «Дятел». 4. Игра «Скажи наоборот» Учить подбирать антонимы. 5. Развивать фонематический слух, слуховое внимание, зрительную память «Назови ласково». 6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «
	Обследование	Выявить уровень речевого развития

### Условия для реализации программы

- Мебель, соответствующая росту детей.
- Мелкие предметы (бусинки, пуговицы, горох, фасоль, камешки Марблс);
- Массажные мячи разных размеров и массажные пальчиковые дорожки.
- Музыкальные инструменты, звучащие игрушки.

- Предметные картинки по лексическим темам, дидактический материал, игры
- Дыхательные тренажёры.
- Магнитофон
- Флажки разных цветов, ленточки, султанчики

**Формы аттестации** – совместные открытые занятия для родителей и детей. Результативность программы «Ранняя коррекция речевых нарушений» определяется по итогам мониторинга в конце учебного года.

### **Материально-техническое обеспечение программы**

Кабинет дополнительного образования

Магнитная доска

Магнитофон

Зеркало

### **Методическое обеспечение программы**

Картинки к артикуляционным упражнениям

Символы гласных звуков

игры на развитие речевого дыхания

Дыхательные тренажёры, игрушки, пособия для развития дыхания;

Игры на развитие фонематического слуха

Дидактический материал по развитию фонематического восприятия

:звучащие игрушки, погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики,

звучащие мячики, волчки и т.д.

Картотеки:

-Пальчиковые гимнастики;

-Логоритмические игры;

-Дыхательная гимнастика.

Учитывается интеграция следующих областей: коммуникация, социализация, познание, чтение художественной литературы, здоровье, художественное творчество.

1 Коммуникация – обогащение словаря, звуковая культура речи, развитие умения поддерживать диалог

2 Познание – беседы, дидактические игры, совершенствование смысла понимания пространственных отношений.

3 Художественная литература –

используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, сказки)

4 Музыка – используются музыкальные произведения, песни для упражнений, игр.

5 Социализация–приобщениекобщепринятымнормамивзаимоотношений со сверстниками и взрослыми

6 Здоровье–укрепление мышц артикуляционного аппарата через специальныеупражнения, физминутки, самосааж для укрепления физического здоровья детей.

Каждая организованная деятельность включает в себя следующие элементы:

1 Разучивание нового артикуляционного упражнения.

2 Упражнения на развитие мелкой моторики (пальчиковыеигры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, массажными ёжиками и т. д.).

3.Упражнения, направленныенаформирование Правильного(диафрагмального)дыхания.

4 Физминутка.

## Рекомендуемая литература

авторы	заглавие	издательство
Филичева т. Б., Чиркина Г.В. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко Колесникова Е.В.	«Воспитание и обучение детейдошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендацииидля дошкольного образовательного учреждения» «Артикуляционная, пальчиковаягимнастика и дыхательно-голосовые упражнения». «Развитие звуковой культуры речи удетей 3-4 лет.	М.: Школьная пресса, 2002 г. Гном и Д, 2001 г 2-е изд-е, испр., доп. - М.: ГНОМ и Д, 2001
Логопедия Нищева Н. В. Нищева Н.В. А.Я. Мухина Н.В. Рыжова	Сценарии учебно-игровых занятий» под ред. Л. С. Волковой — «Организация коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада» Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004 М. 2005 СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. АСТ, 2010 г. Сфера, 2013 г

	— «Фонетическая ритмика» «Артикуляционная гимнастика для малышей»	
--	---	--